

## **Аннотация к рабочим программам по литературе (5-9 классы)**

Рабочие программы по литературе для 5-9-х классов составлены на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, в соответствии с рекомендациями Примерной программы; авторской программы Т.Ф.Курдюмовой.

Рабочие программы по литературе для 5-8-х классов также отвечают требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий: пояснительную записку; календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения. Программы 5-8-х классов включают характеристику УУД, которыми овладевают учащиеся в процессе изучения предмета.

Рабочие программы конкретизируют содержание стандарта, дают распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Данные программы представляют собой курс литературы для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

- Курдюмова Т.Ф. Литература. 5 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.
- Курдюмова Т.Ф. Литература. 6 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.
- Курдюмова Т.Ф. Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.
- Курдюмова Т.Ф. Литература. 8 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.
- Курдюмова Т.Ф. Литература. 9 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.

**Цель изучения литературы в школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение;
- различные виды пересказа;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;
- анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта;
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;
- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента;
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе литературных произведений.

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении предмета «Литература»:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметные результаты** изучения предмета «Литература» в основной школе:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты** выпускников основной школы:

*познавательные:*

- понимание ключевых проблем изученных произведений фольклора и литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно – художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

*ценностно-ориентационные:*

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и определение собственного отношения к ней;

*коммуникативные:*

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа;
- умение вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

*эстетические:*

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Общая трудоёмкость дисциплины: количество часов по учебному плану.**

Учебный план ГБОУ СОШ № 2 отводит на изучение курса литературы (из расчёта 34 учебных недели) 442 часа:

- в 5 классе — 102 ч,
- в 6 классе — 102 ч,
- в 7 классе — 68 ч,
- в 8 классе — 68 ч,
- в 9 классе — 102 ч.

**Требования к уровню подготовки выпускников.**

В результате изучения литературы ученик должен:

*Знать/понимать:*

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя и др. авторов;
- изученные теоретико-литературные понятия;

*Уметь:*

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать произведения, в том числе наизусть;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- писать отзывы о прочитанных произведениях.

*Использовать* приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.